

MEMORIAL LUIS SIRET



I Congreso de Prehistoria de Andalucía
La tutela del patrimonio prehistórico



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE CULTURA

MEMORIAL LUIS SIRET
I Congreso de Prehistoria
de Andalucía
La tutela del patrimonio
prehistórico



Paulino Plata Cánovas

Consejero de Cultura

Dolores Carmen Fernández Garmona

Viceconsejera de Cultura

Bartolomé Ruiz González

Secretario General de Políticas Culturales

Margarita Sánchez Romero

Directora General de Bienes Culturales

Miguel Castellano Gámez

Director General de Museos y Promoción del Arte

Sandra Inmaculada Rodríguez de Guzmán Sánchez

Jefa del Servicio de Investigación y Difusión

María Soledad Gil de los Reyes

Jefa del Servicio de Museos

María Ángeles Pazos Bernal

Jefa del Departamento de Conjuntos Arqueológicos y Monumentales

Comité científico del I Congreso de Prehistoria:

Presidenta

Margarita Sánchez Romero (Universidad de Granada)

Vocales

Pedro Aguayo de Hoyos (Universidad de Granada)

Oswaldo Arteaga Matute (Universidad de Sevilla)

María Eugenia Aubet Senmler (Universidad Pompeu Fabra)

Francisca Hornos Mata (Museo de Jaén)

Julián Martínez García (Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

Fernando Molina González (Universidad de Granada)

María Ángeles Querol Fernández (Universidad Complutense de Madrid)

Carmen Rísquez Cuenca (Universidad de Jaén)

Arturo Ruiz Rodríguez (Universidad de Jaén)

Aurora Villalobos Gómez (Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

Secretario

Bartolomé Ruiz González (Director del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera)

Comité Organizador del I Congreso de Prehistoria:

Presidente

Bartolomé Ruiz González (Director del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera)

Vocales

Rosa Enríquez Arcas (Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera)

Victoria Eugenia Pérez Nebreda (Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera)

Ángel Fernández Sanzo (Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera)

María José Toro Gil (Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera)

Francisca Vallejo Fernández (Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera)

Rafael Ángel Gallardo Montiel (Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera)

Francisco Contreras Cortés (Universidad de Granada)

María Ángeles Pazos Bernal (Jefa del Departamento de Conjuntos Arqueológicos y Monumentales)

Gerardo García León (Dirección General de Bienes Culturales)

Secretaría Permanente

Miguel Ángel Checa Torres (Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera)

JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura

Dirección General de Bienes Culturales

Diseño, maquetación e impresión:

Tecnographic, s.l. Sevilla

Edita: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura

© de la edición: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura

© de los textos y fotos: sus autores

ISBN: ISBN 978-84-9959-101-8

Depósito Legal: SE- 9.068/2011

Índice

| | |
|--|-----|
| La investigación historiográfica en Andalucía: de Gómez-Moreno a la autonomía | 19 |
| Introducción | 21 |
| Arturo Ruiz Rodríguez | |
| Historia de la Arqueología andaluza de 1860 a 1936. En el marco vital de Luis Siret (1860-1934). José Beltrán Fortes | 25 |
| La historia de la Prehistoria andaluza durante el periodo franquista (1939-1975) | 39 |
| Margarita Díaz-Andreu | |
| La investigación de las primeras formaciones sociales de la Prehistoria Reciente del sureste de la península ibérica y la colección Siret | 73 |
| M ^a . Dolores Cálmalich Massieu y Dimas Martín Socas | |
| La documentación histórico-arqueológica de la colección Siret sobre la necrópolis de Villaricos (Almería) | 87 |
| Antonio Madrigal Belinchón, Esperanza Manso Martí y Alicia Rodero Rianza | |
| Gómez-Moreno y Luis Siret: correspondencia y prácticas de investigación | 97 |
| Juan Pedro Bellón Ruiz | |
| Nuevas técnicas, nuevas ideas para una renovada Arqueología | 109 |
| Introducción | 111 |
| Eloísa Bernáldez Sánchez | |
| Arqueometría: su futuro en Andalucía | 113 |
| José C. Martín de la Cruz | |
| La Arqueobotánica: fundamentos y objetivos | 121 |
| M ^a Oliva Rodríguez-Ariza | |
| Estudios geofísicos en yacimientos arqueológicos andaluces. Periodo 1985-2010 | 131 |
| José Antonio Peña | |
| Evolución de los estudios zooarqueológicos en Andalucía. Los últimos 25 años (1984-2010) ... | 139 |
| José Antonio Riquelme Cantal | |
| 25 años de estudios osteológicos en Andalucía. Evolución y perspectivas | 147 |
| Sylvia A. Jiménez-Brobeil | |

| | |
|--|-----|
| Estudios territoriales sobre la Prehistoria andaluza | 157 |
| Introducción | 159 |
| Silvia Fernández Cacho | |
| Territorio y espacio. Paleolítico Medio y Superior en Andalucía. Un estado de la cuestión | 163 |
| Miguel Cortés Sánchez | |
| Nuevas perspectivas para el estudio de las sociedades tribales comunitarias neolíticas en la región histórica del Estrecho de Gibraltar | 173 |
| José Ramos Muñoz | |
| El desarrollo de los estudios sobre la Prehistoria Reciente en Andalucía oriental a partir del análisis territorial. Los últimos 25 años | 189 |
| Juan Antonio Cámara Serrano | |
| El estatuto epistemológico del análisis territorial en la investigación de la Prehistoria Reciente andaluza: trayectoria y perspectivas | 207 |
| Leonardo García Sanjuán | |
| La territorialidad y los fenicios occidentales: estado actual de la investigación y perspectivas .. | 219 |
| José Luis López Castro | |
| La investigación sobre grupos e identidades sociales en la Arqueología prehistórica andaluza | 231 |
| Introducción | 233 |
| Oswaldo Arteaga Matute | |
| El origen del modo de vida campesino. La fase final de la macroaldea eneolítica de Marroquíes Bajos (Jaén) | 235 |
| Narciso Zafra de la Torre | |
| Nuevos actores para viejos escenarios. La sociedad argárica | 249 |
| Gonzalo Aranda Jiménez | |
| El cuestionamiento históricosocial del Bronce Tardío en Andalucía | 271 |
| Anna-Maria Roos | |
| Poder y subalternidad en las comunidades fenicias de la Andalucía mediterránea | 293 |
| Ana Delgado Hervás | |
| Las sociedades representadas: rangos y ritos en los santuarios íberos del Alto Guadalquivir ... | 305 |
| Carmen Rueda Galán | |

| | |
|---|-----|
| Administrar y proteger: 25 años de tutela del patrimonio prehistórico desde las administraciones públicas | 325 |
| Introducción | 327 |
| Francisca Hornos Mata | |
| La gestión del patrimonio prehistórico: iniciativas de protección en otras Comunidades Autónomas y en la Unión Europea | 329 |
| M^a Ángeles Querol Fernández | |
| Aproximación al patrimonio prehistórico en Andalucía. Desde la protección a la custodia | 333 |
| M^a de los Ángeles Pazos Bernal | |
| Los museos andaluces y su relación con la Prehistoria y la Arqueología en los últimos 25 años. | 347 |
| Manuel Ramos Lizana | |
| La tutela del patrimonio arqueológico en ámbitos complejos: los yacimientos de Valencina de la Concepción-Castilleja de Guzmán y del cerro del Carambolo (Camas), en el área metropolitana de Sevilla | 367 |
| Isabel Santana Falcón | |
| Marroquíes Bajos, Jaén. Caso y contexto de la Arqueología suburbana | 379 |
| Marcelo Castro López | |
| Hacia la conservación integrada de nuestro patrimonio arqueológico | 389 |
| Introducción | 391 |
| Aurora Villalobos Gómez | |
| Patrimonio arqueológico y conservación | 393 |
| Román Fernández-Baca Casares | |
| Consolidación, restauración y cerramiento del yacimiento arqueológico del Castellón, Galera (Granada) | 403 |
| Marcelino Martín Montero | |
| La conservación del patrimonio arqueológico: de la planificación a la intervención | 413 |
| Pedro Salmerón | |
| Crónica del fracaso. Tipos y criterios de intervención en monumentos megalíticos | 423 |
| Fernando Carrera Ramírez | |
| La tutela del arte rupestre en Andalucía: la protección | 435 |
| Julián Martínez García | |
| La dificultad de conservación del patrimonio arqueológico | 449 |
| Ángela Suárez Márquez | |

| | |
|---|-----|
| Sitios musealizados de la Prehistoria Reciente: algunas experiencias en Portugal Rui Parreira | 461 |
| Contando la Prehistoria andaluza: la difusión como instrumento de la tutela | 467 |
| Introducción Carmen Rísquez Cuenca | 469 |
| Gestión de la difusión en los museos andaluces Ana D. Navarro Ortega | 471 |
| La tutela estratégica: principios y herramientas. Puesta en valor y difusión del patrimonio arqueológico Bartolomé Ruiz González | 481 |
| MAKING OF: la Guía oficial del Conjunto Arqueológico de los Dólmenes de Antequera José E. Márquez Romero y Juan Fernández Ruiz | 489 |
| La dimensión educativa de la Arqueología Paloma González Marcén | 497 |
| Patrimonio, turismo y rentabilidad sociocultural Marcelo Martín Guglielmino y Renée Sivan | 507 |
| Vivir en tierra de dólmenes: de la emoción a la tarea común José Ignacio Artillo Pabón, Isabel Medrano Corrales y Andrés Trevilla García | 511 |
| Otras formas de difundir el conocimiento científico: la sesión de posters del Memorial Luis Siret | 521 |



Vista desde el interior de la estructura nº 2 de la necrópolis en cuevas artificiales del cerro de Las Aguilillas (Campillos, Málaga).
Fotografía de Javier Pérez González

| | |
|---|-----|
| Introducción | 523 |
| Francisco Contreras Cortés y Aurora Villalobos Gómez | |
| Luis Siret y la Prehistoria del Magreb | 525 |
| Enrique Gozalbes Cravioto y Helena Gozalbes García | |
| Luis Siret: arqueólogo experimental | 529 |
| Ignacio Montero-Ruiz, Carmen Cacho, E. Galán, O. García-Vuelta y Mercedes Murillo-Barroso | |
| Concepción Blanco Mínguez y la Arqueología gaditana de la segunda mitad del siglo XX | 533 |
| Yolanda Costela Muñoz | |
| Ciencias del pasado. Evolución del comportamiento trófico de los humanos en la Prehistoria del suroeste de Andalucía | 537 |
| Eloísa Bernáldez Sánchez | |
| Las primeras ocupaciones humanas del Paleolítico en el Campo de Gibraltar: modos técnicos 2 y 3 | 541 |
| Vicente Castañeda Fernández, Luis Pérez Ramos, Francisco Torres Abril y Yolanda Costela Muñoz | |
| Geología, materias primas, áreas de captación y tecnología de los sitios adscritos a los sistemas técnicos de modo 2 y modo 3 en el Campo de Gibraltar | 545 |
| Francisco Torres Abril, Vicente Castañeda Fernández, Luis Pérez Ramos y Yolanda Costela Muñoz | |
| Proyecto "Os últimos caçadores-recolectores e as primeiras comunidades produtoras do sul da península ibérica e do norte de Marrocos": primeros resultados | 551 |
| Antonio Faustino Carvalho y Juan Francisco Gibaja | |
| Arte rupestre del extremo sur peninsular | 555 |
| Ana María Carreras Egaña, María Lazarich González, Mercedes Versaci Insúa, Antonio Ruiz Trujillo, Lourdes Sánchez López, Ana Gomar Barea y Francisco Díaz Cárdenas | |
| Contribución al conocimiento de las costumbres funerarias del III y II milenios A.C. en la Baja Andalucía: la necrópolis de Paraje de Monte Bajo | 559 |
| María Lazarich González, Antonio Ramos, Ana M ^a Carreras Egaña, Esther M ^a Briceño, Juan Valentín Fernández de la Gala, M ^a José Richarte, Manuel Nuñez y Mercedes Versaci Insúa | |
| Estudio morfológico, morfométrico y traceológico de los adornos en concha del poblado de los Castillejos en Las Peñas de los Gitanos | 563 |
| Claudia Pau | |
| El megalitismo funerario en el Andévalo oriental (Huelva). Características básicas sobre el territorio, las arquitecturas y los contextos de las prácticas rituales en el III milenio a.n.e. | 567 |
| José Antonio Linares Catela | |
| Autovía del Olivar: estudio del poblamiento prehistórico en la Campiña de Jaén | 571 |
| Miguel A. Lechuga, Marcos Soto, Francisca Pérez, María J. Díaz, Rosa Fernández, Francisco Gómez, Juan P. Bellón y José L. Serrano | |
| Deconstruyendo Perdiguões. Sobre la temporalidad en los yacimientos de fosos del sur de la península ibérica | 575 |
| José E. Márquez Romero, Víctor Jiménez Jáimez y José Suárez Padilla | |
| La necrópolis de Corominas (Estepona, Málaga): descubrimiento y excavación | 579 |
| Ildelfonso Navarro Luengo, Luis-Efrén Fernández Rodríguez, José Suárez Padilla, José María Tomassetti Guerra, Andrés Cintrano Fernández, Carmen Pérez Hinojosa y Joaquín Aragón Jiménez | |

Otras formas de difundir el conocimiento científico: la sesión de posters del Memorial Luis Siret

| | |
|--|-----|
| La necrópolis de cuevas artificiales de Los Algarbes, Tarifa (Cádiz). Nuevas explicaciones históricas a raíz de las actuales investigaciones | 583 |
| I. García Jiménez, V. Castañeda Fernández y F. Prados Martínez | |
| Polvo rojo para los difuntos: La utilización de los ocre en la necrópolis Paraje de Monte Bajo (Alcalá de los Gazules, Cádiz) | 587 |
| Esther M ^a Briceño Briceño, M ^a Lazarich González y M ^a José Feliu Ortega | |
| Mujeres, hombres, figuras y redes sociales. El sudeste ibérico c.3700–2100 cal a.n.e. | 591 |
| Pedro V. Castro–Martínez y Trinidad Escoriza–Mateu | |
| Aproximación a partir de los restos óseos a la población de Marroquíes Bajos. Excavaciones con motivo de la construcción del tranvía de Jaén (2009) | 595 |
| Sebastián Martín–Flórez, Zita Laffranchi, Sylvia A. Jiménez–Brobeil, María Fernanda García Cuevas, Juan Nicas Perales, María Antonia González Herrera y Rafael Sánchez | |
| Técnicas constructivas y relaciones sociales en una comunidad argárica del Alto Guadalquivir, Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén) | 599 |
| Juan Miguel Rivera Groennou | |
| Movilidad y paleodieta en la comunidad argárica de Gatas: análisis de ⁸⁷Sr/⁸⁶Sr, $\delta^{18}\text{O}$ y $\delta^{13}\text{C}$ | 603 |
| Marta Díaz–Zorita Bonilla, E. A. Prevedorou, J. Buikstra, K.J. Knudson, G. Gordon y A. Anbar | |
| Las armas en El Argar: aspectos sociales, rituales y funcionales | 607 |
| Dirk Brandherm, Gonzalo Aranda–Jiménez, Margarita Sánchez Romero y Sandra Montón–Subías | |
| Situaciones históricas de las comunidades del sudeste ibérico c. 1550–900 cal a.n.e. | 611 |
| Pedro V. Castro–Martínez, Trinidad Escoriza–Mateu, Alba Masclans–Latorre y Joaquim Oltra–Puigdomenech | |
| Investigación paleobiológica en yacimientos de la Prehistoria Reciente en Andalucía: estado de la cuestión | 615 |
| Esteban García–Viñas, A. Ocaña García de Veas, M. Gamero Esteban y Eloisa Bernáldez Sánchez | |
| Aportaciones de la Arqueología Preventiva al conocimiento del Calcolítico en la Vega de Antequera: el ejemplo de El Silillo | 619 |
| Luis–Efrén Fernández Rodríguez, Manuel Romero Pérez, Juan Bautista Salado Escaño y Cristina Martínez Ruiz | |
| Luis Siret, restaurador y arqueólogo experimental | 623 |
| Aixa Vidal, Ruth Maicas y Francisco Gago | |
| La conservación de la primera obra de Luis Siret: El álbum de “Les premiers ages du metal dans le sud-est de l’Espagne: résultats des fouilles faites par les auteurs de 1881 à 1887” | 627 |
| María Campoy Naranjo, Rocío Hermosín Miranda y Andrés Alés Sancristóbal | |
| Propuesta de conservación y Centro de Interpretación del Dolmen de Montelirio | 631 |
| Mónica Huang del Saz–Orozco | |
| El enterramiento en cueva artificial de La Molina (Lora de Estepa, Sevilla) | 637 |
| José M ^a Juárez Martín, Eusebio Moreno Alonso, Raquel Lacalle Rodríguez, Juan Manuel Guijo Mauri, José Antonio Aguilar Galea y Eusebio Rico Ramírez | |
| Espacios para la musealización del patrimonio arqueológico: Los Millares | 641 |
| Martín Haro Navarro, M ^a Auxilio Moreno Onorato y Fernando Molina González | |
| El Museo de la necrópolis megalítica de Corominas (Estepona, Málaga) | 645 |
| Ildefonso Navarro Luengo. Luis–Efrén Fernández Rodríguez. José Suárez Padilla. José María Tomassetti Guerra. Andrés Cintrano Fernández. Carmen Pérez Hinojosa. Joaquín Aragón Jiménez | |

Deconstruyendo Perdigões. Sobre la temporalidad en los yacimientos de fosos del sur de la península ibérica

José E. Márquez Romero¹, Víctor Jiménez Jáimez y José Suárez Padilla²

1. Antecedentes

El Congreso en Homenaje a Luis Siret celebrado en junio de 1984 en Cuevas del Almanzora apenas se hizo eco de la presencia en el registro arqueológico del sur peninsular de *yacimientos de fosos*. Aquella época, en lo que al Neolítico y al Calcolítico se refiere, estaba marcada por las excavaciones realizadas en yacimientos tan emblemáticos como Montefrío o Los Millares y por un conocimiento cada vez más exhaustivo del megalitismo meridional. Sólo aparecen en las discusiones de ese memorable congreso, como un antecedente, los estudios iniciales de José Clemente Martín de la Cruz en el, desde entonces celebrísimo, yacimiento de Papa Uvas (Martín de la Cruz, 1986: 227-242). Hay que tener en cuenta que por aquellas fechas, mediados de los años ochenta, yacimientos de fosos conocidos pocos años antes, como Valencina de la Concepción, La Pijotilla o el propio Papa Uvas, estaban todavía en fase inicial de investigación y eran muy escasas las noticias que se habían publicado de los mismos. En esta clave historiográfica cabe entender que el déficit aludido quedara reflejado en las discusiones acontecidas en Cuevas del Almanzora.

Con la perspectiva que nos dan los 25 años transcurridos desde aquel momento, no creemos exagerar si afirmamos que, por el contrario, estos cinco lustros que han transcurrido desde entonces se han caracterizado especialmente por la aparición en escena de un número considerable de yacimientos que se definen por la presencia de innumerables “campos de hoyos” y/o por “yacimientos o recintos de fosos” (ver Márquez y Jiménez, 2010, cap. 1 al 3). Ningún otro tópico arqueológico ha visto tal aumento cuantitativo en el registro del sur peninsular.

Las causas hay que buscarlas, ante todo, en las remociones de tierras que desde finales de los años setenta se generarán en la región, como consecuencia de una tardía industrialización de la zona y del desarrollo constante de obras de infraestructura nacidas al amparo del turismo. A tal contingencia se sumará, en segundo lugar, la labor de las administraciones públicas que velarán, tras el traspaso de competencias, por el patrimonio arqueológico, prescribiendo actividades arqueológicas preventivas y de urgencia antes y durante las citadas obras. Finalmente, los trabajos arqueológicos serán abordados en su inmensa mayoría por distintas empresas de arqueología que, aplicando métodos modernos de excavación, documentarán numerosísimos yacimientos de fosos. En efecto, la incapacidad de la *investigación académica* para localizar *yacimientos negativos* a través de las prospecciones sistemáticas de sus Proyectos de Investigación, ha sido compensada con creces por la labor de la arqueología de gestión. Los *Anuarios Arqueológicos de Andalucía* son testigos de privilegio de la contingencia reseñada.

No obstante, esta febril actividad arqueológica de campo (podríamos hablar de auténtica revolución empírica), en ocasiones realizada de forma modélica, no ha llevado aparejada una reflexión suficientemente profunda sobre la naturaleza de estos yacimientos tan particulares; más bien lo contrario. Así, la mayoría de arqueólogos que desde el ámbito profesional se han enfrentado con este fenómeno han reproducido en su interpretación una serie de tópicos (cultura de los silos, grandes poblados de fosos, etc.) que han acabado por consolidar, anacrónicamente, modelos interpretativos ya en desuso en otras regiones europeas.

Por su parte, la *academia* raramente se ha implicado en su estudio. Y, cuando lo ha hecho, ha sido sin modificar un ápice los presupuestos interpretativos tradicionales, limitándose a sancionar un “modelo de grandes poblados de fosos” que, podríamos decir, se ha generalizado casi por inercia. De este modo, las viejas categorías de análisis (silos, fondos de cabaña, estructuras siliformes...), incorporadas a la discusión científica a finales del siglo XIX por autores como Estácio da Veiga, Siret, o Bonsor, han alcanzado nuestros días con una vitalidad sorprendente.

En el panorama descrito, no extrañará que la temporalidad (que no la cronología) de los yacimientos de fosos apenas haya preocupado a la comunidad científica. Así, y aún cuando, en contados casos, se han hecho loables esfuerzos por

1 Área de Prehistoria, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Málaga. jemarquez@uma.es.

2. Investigador del Proyecto P08-HUM-04212, psuarezarqueo@gmail.com y vjjaimez@gmail.com.

resolver esta problemática en yacimientos concretos como Martos (Lizcano et al., 1991-92) o Marroquies Bajos (Zafra et al., 2003; Lizcano et al., 2004), esta discusión ha sido prácticamente ignorada a la hora de hacer lecturas espaciales, territoriales o paisajísticas de mayor calado. Por el contrario, lo frecuente ha sido que en los yacimientos de fosos se sumen “extensiones e intensidades, de tal modo que la adición de fragmentos del pasado que se solapan en el mismo espacio... se ha interpretado mecánicamente como la supuesta vigencia de una misma forma de vida constante y prolongada durante siglos desde una pretendida fundación del poblado hasta su definitivo abandono” (Márquez, 2003: 274-275). Como resultado, algunos yacimientos de fosos han podido convertirse (al ignorar su temporalidad específica), no solo en asentamientos sedentarios de gran extensión, sino incluso en grandes poblados sobre los que se articula una precoz jerarquización territorial. El conocido caso de Valencina de la Concepción puede ser un buen ejemplo de lo que comentamos.

2. Perdigões como caso de estudio

Pensamos que la revolución empírica no puede, por sí sola, resolver los problemas históricos de estos yacimientos tan complejos; debe acompañarse de nuevos modelos sociales y antropológicos que expliquen el registro arqueológico. En este convencimiento se justifica la labor que viene desarrollando el Área de Prehistoria de la Universidad de Málaga los últimos años, orientada hacia el planteamiento de nuevas propuestas metodológicas e interpretativas en el estudio de los yacimientos de fosos (síntesis en Márquez y Jiménez, 2010). Como ejemplo, recientemente e integradas en el *Programa Global de Investigação Arqueológica dos Perdigões* (INARP), responsabilidad del Núcleo de Investigação Arqueológica (NIA) de ERA Arqueologia S.A (Valera et al., 2008), se han realizado prospecciones geofísicas en el citado yacimiento de fosos portugués (Marquez et al., 2010a), con el ánimo, entre otros objetivos, de favorecer la comprensión de la temporalidad de dicho yacimiento.

Los trabajos han mostrado (Fig. 1) que el Perdigões actual se compone de, al menos, 11 anillos, constituidos, bien por zanjas o fosos excavados en la roca basal, bien por posibles empalizadas. En la imagen también se advierten, como mí-

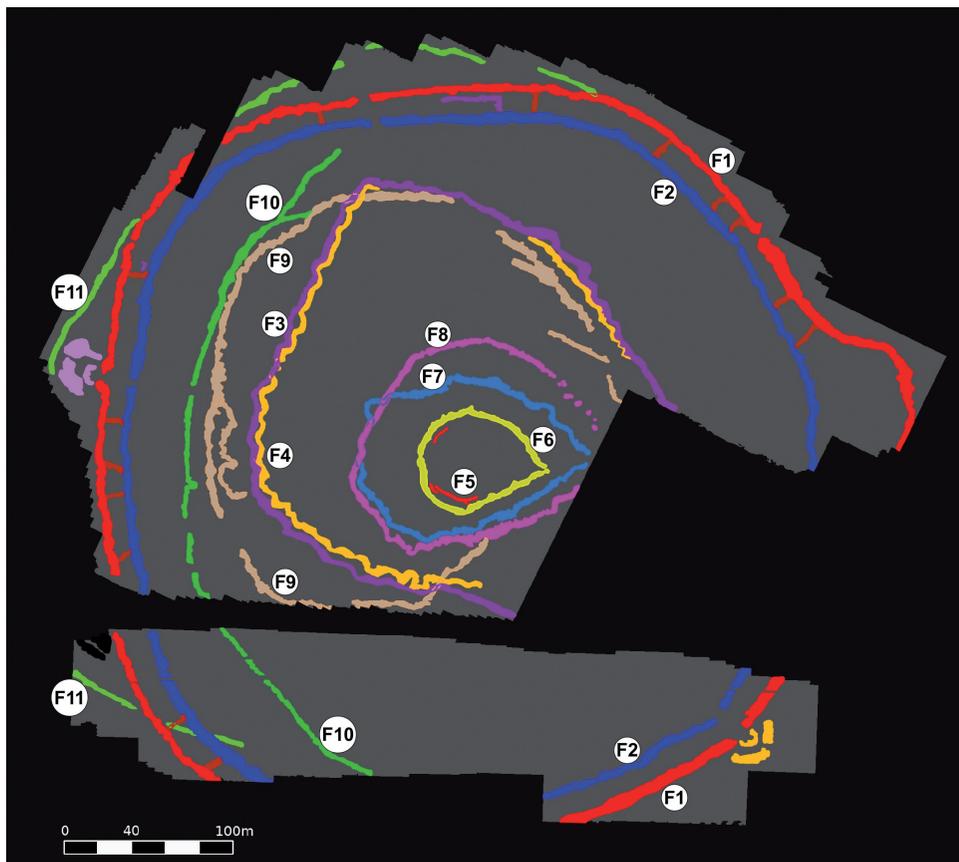


Fig. Plantas de los recintos de foso de Perdigões (a partes del resultado de las prospecciones geofísicas de 2010).

nimo, 4 interrupciones en el recorrido de los fosos exteriores, que podrían corresponderse con puertas, algunas de ellas complejas o monumentalizadas. Es también elocuente la profusa presencia de centenares de estructuras tipo hoyo o fosa (no recogidas en el calco de la figura 1) que se distribuyen entre los diversos recintos (Márquez et al., 2010a).

Todos los anillos o recintos muestran una evidente tendencia concéntrica que da al conjunto cierta armonía. No obstante, estamos convencidos de que, de igual manera que en otros yacimientos europeos de esta naturaleza, la imagen que nos proporcionan las prospecciones geofísicas es sin duda acumulativa. Nunca debió de existir un Perdígões como el que nos ofrece la magnetometría realizada. Es necesario *deconstruirlo*. Así, la imagen de unidad que muestra el yacimiento en la actualidad debe ser sustituida por una más rigurosa en la que se secuencien en un mismo lugar hasta 11 anillos con características y cronologías propias (Tab. 1).

Esta idea se consolida al combinar los sondeos geomagéticos con los resultados de las excavaciones desarrolladas por ERA (2007-2010) en torno a los anillos 3, 4, 5 y 6 (Valera 2008, 2010), y por la UMA (2009-2010) en el foso 1, uno de los más exteriores, junto a la puerta 1, al NE del recinto (Márquez et al., 2011b), que están poniendo de manifiesto la prolongada temporalidad del yacimiento, muy probablemente de más de 1000 años, con anillos que se construyeron cuando otros más antiguos ya se habían colmatado.

Entre otras consideraciones, cabe apuntar que la temporalidad que comienza a aflorar tras los trabajos recientes apunta a que los anillos interiores son más antiguos que los exteriores. Esta es una tendencia que, en cualquier caso, deberá ser corroborada en los próximos años. No obstante, de confirmarse, no pensamos que tal expansión pueda ser entendida como resultado lógico de un ensanche propio del aumento demográfico del lugar a lo largo de los siglos. Por el contrario, creemos que el sitio fue elegido como lugar propicio donde repetir unas prácticas de monumentalización y posterior abandono de numerosos recintos durante casi mil quinientos años. Así, la permanencia y variabilidad que se observa arqueológicamente pensamos que debe ser explicada mejor desde su propia historicidad donde, en los términos clásicos de P. Corcuff, «el mundo social se construye siempre a partir de lo ya construido en el pasado y donde las formas sociales son reproducidas, apropiadas, desplazadas y transformadas al tiempo que se inventa otras en la práctica y la interacción de la vida cotidiana de los actores» (1995: 19).

| FOSO | Área | Perímetro | Eje mayor conocido | Diámetro | Cronología |
|------|------------------------|-----------|--------------------|----------|--|
| 5 | | | 44 m | | Neolítico Final (Valera 2010) |
| 6 | 2.635 m ² | 207 m | | 73 m | Neolítico Final (Valera 2010) |
| 7 | 8.210 m ² | 409 m | | 131 m | Por determinar |
| 8 | 11.907 m ² | 458 m | | 144 m | Por determinar |
| 4 | 37.737 m ² | 783 m | | 249 m | Calcolítico Pleno (Valera 2008) |
| 3 | 46.346 m ² | 854 m | | 265 m | Calcolítico Pleno (Valera 2008) |
| 9 | 43.190 m ² | 831 m | | 250 m | Por determinar |
| 10 | | | 365 m | | Por determinar |
| 2 | 134.205 m ² | 1382 m | | 430 m | Por determinar |
| 1 | 159.588 m ² | 1529 m | | 470 m | Calcolítico Pleno-Final (Lago et al., 1998; Márquez et al., 2011b) |
| 11 | | | 435 m | | Por determinar |

Tabla 1. Dimensiones de los recintos de fosos de Perdígões (estimaciones a partir del resultado de las prospecciones geofísicas de 2010).

Referencias

- CORCUFF, P. (1995): *Las nuevas sociologías*, Alianza Editorial, Madrid.
- LIZCANO, R., CÁMARA, J.A., RIQUELME, J.A., CAÑABATE, M^a. L., SÁNCHEZ, A. y AFONSO, J.A. (1991-92): "El polideportivo de Martos. Producción económica y símbolo de cohesión en un asentamiento del Neolítico final en las campiñas del Alto Guadalquivir", *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*, 16-17, pp. 5-101.
- LIZCANO, R., CÁMARA, J.A., CONTRERAS, F., PÉREZ, C. y BURGOS, A. (2004): "Continuidad y cambio en comunidades calcolíticas del Alto Guadalquivir", *III Simposio de Prehistoria Cueva de Nerja. Homenaje al profesor Antonio Arribas Palau (Nerja 2000)*, pp. 159-175.
- MARTÍN DE LA CRUZ, J.C. (1986): "Aproximación a la secuencia de hábitat en Papa Uvas (Aljaraque, Huelva), *Homenaje a Luis Siret (1934-1984)*, Cuevas del Almanzora, pp. 227-242.
- MÁRQUEZ, J. E. (2003): "Recintos Prehistóricos Atrincherados (RPA) en Andalucía (España): Una propuesta interpretativa", *Recintos murados da Pré-história recenté* (Jorge, S. O. coord.), pp. 269-284.
- MÁRQUEZ, J.E y JIMÉNEZ, V. (2010): *Recintos de Fosos. Genealogía y significado de una tradición en la Prehistoria del suroeste de la Península Ibérica (IV-III milenios a.C.)*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga, Málaga.
- MÁRQUEZ, J.E., VALERA, A.C., BECKER, H., JIMÉNEZ, V. y SUÁREZ, J. (e.p. a): "El Complejo Arqueológico dos Perdigoões (Reguengos de Monsaraz, Portugal). Prospecciones Geofísicas – Campaña 2008-09.", *Trabajos de Prehistoria*, 68, nº 1, pp. 175-186.
- MÁRQUEZ, J.E., SUÁREZ, J., MATA, E., JIMÉNEZ, V. y CARO, J.L. (2011b): *Actividades arqueológicas de la Universidad de Málaga en el Complejo arqueológico dos Perdigoões (Reguengos de Monsaraz, Portugal), Trienio 2008-2010, Apontamentos de Arqueologia e Património*.
- VALERA, A.C. (2008): "Recinto calcolítico dos Perdigoões: fossos e fossas do Sector I", *Apontamentos de Arqueologia e Património*, 3, pp. 19-27.
- VALERA, A.C. (2010): "Construção da temporalidade dos Perdigoões: contextos neolíticos na área central", *Apontamentos de Arqueologia e Património*, 5, pp. 19-26.
- VALERA, A.C., JORGE, P. y LAGO, M. (2008): "O Complexo Arqueológico dos Perdigoões. Breve percurso de uma Arqueologia de minimização a uma Arqueologia em construção e em Sociedade", *Almadan*, II, Série, 16, pp. 115-123.
- ZAFRA, N., CASTRO, M. y HORNOS, F. (2003): "Sucesión y simultaneidad en un gran asentamiento: la cronología de la macro-aldea de Ma-roquíes Bajos, Jaén. C. 2500-2000 Cal ane", *Trabajos de Prehistoria*, 60(2), pp. 79-90.